



МБОУ «Ковылкинская СОШ им. генерал-лейтенанта И.А. Арапова»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол №1  
от 29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР

  
Нестеренко Е.И.  
30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы

  
Гайсия А.И.  
Приказ № 105-02  
31.08.2023 г.



Рабочая программа  
учебного курса «Музыка» в 3 классе

Составитель:  
Ирикова Таисия Александровна

2023 год

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

### Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

### Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Россия – Родина моя!(5 ч.)**

*Мелодия – душа музыки.* Мелодия. Песенность Симфония Лирически й образ *Природа и музыка(романс).* Звучащие картины. Романс Сопрано .Баритон. Аккомпанемент. *Виват, Россия! Наша слава – Русская держава.* Кант. Песенность. Маршевость. *Кантата «Александр Невский».* Кантата. Набат. Трёхчастная форма. *Опера «Иван Сусанин».* Опера. Интродукция. Ария. Хоровая сцена. Эпилог.

### **День, полный событий (4 ч.)**

*Портрет в музыке.* Интонация. Выразительность. Изобразительность. Контраст. Скороговорка. *«В детской».* *Игры и игрушки.* Речитатив. Интонационная выразительность. Песенность. Танцевальность. Маршевость. *На прогулке.* Сюита. Музыкальная живопись. *Вечер.* Интонация мелодия. Аккомпанемент.

### **О России петь – что стремиться в храм (4 ч.)**

*Два музыкальных обращения к Богородице.* Аве Мария. Рафаэль Санти Данте. *Древнейшая песнь материнства.* Икона. Тропарь. Огюст. Ренуар. *«Вербное воскресенье».* Осанна Джотто. *Святые земли русской.* Песнопение. Величание.

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 ч.)**

*Настрою гусли на старинный лад.* *Певцы русской старины.* Былина. Певец. Сказитель. Гусли. *«Былина о Садко и морском царе».* Былинный напев. Повтор. Распевы. *Звучащие картины.* Народные традиции.

### **В музыкальном театре (6 ч.)**

*Опера «Руслан и Людмила».* Сцена из оперы. Ария. Каватина. Увертюра. Сопрано. Баритон. Бас. Контраст. Рондо. *Опера «Орфей и Эвридика».* Опера. Миф. Лирико-колоратурное сопрано. Тугти. Тенор. *Океан-море синее.* Зерно-интонация. Развитие. Трёхчастная форма. Вариация. *Балет «Спящая красавица».* Контрастные образы. Интродукция. Сцена из балета .Развитие. *В современных ритмах.* Современные интонации и ритмы. Мюзикл.

### **В концертном зале (5 ч.)**

*Музыкальное состязание.* Концерт. Вариационное развитие .Композитор. .Исполнитель. Слушатель. Средства музыкальной выразительности. *Музыкальные инструменты* .Деревянные духовые инструменты .Старинная и современная музыка. Тембр. Скрипач. Виртуоз. *Звучащие картины.* Деревянные струнные музыкальные инструменты. *Сюита «Пер Гюнт».* Сюита. Тема. Вариационное развитие. Песенность. Танцевальность. Маршевость.

### **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(8 ч.)**

*Острый ритм джаза.* Импровизация. Ритм .Джаз- оркестр. Синкопа. *Люблю я грусть твоих просторов.* Музыкальные иллюстрации. Симфонический оркестр. *Мир Прокофьева.* Фортепианная, вокальная, симфоническая музыка. Музыкальная речь. *Певцы родной природы.* Лирические чувства. *Прославим радость на земле.* Опера. Симфония. Песня. Ода. *Обобщающий урок-концерт.*

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол. час	Дата проведен.	
				план	факт
	<b>Россия – Родина моя (5 ч)</b>				
1	Мелодия – душа музыки.	УЗИМ	1		
2	Природа и музыка(романс). Звучащие картины.	УОНМ	1		
3	Виват, Россия! Наша слава– Русская держава.	УОНМ	1		
4	Кантата «Александр Невский».	КУ	1		
5	Опера «Иван Сусанин».	УОНМ	1		
	<b>День, полный событий (4 ч)</b>				
6	Портрет в музыке.	КУ	1		
7	«В детской». Игры и игрушки.	УОНМ	1		
8	На прогулке.	УОНМ	1		
9	Вечер.	КУ	1		
	<b>О России петь – что стремиться в храмах (4ч)</b>				
10	Два музыкальных обращения к Богородице.	УОНМ	1		
11	Древнейшая песнь материнства .	УОНМ	1		
12	«Вербное воскресенье».	УОНМ	1		
13	Святые земли русской.	КУ	1		
	<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло!(3ч)</b>				
14	Настрою гусли на Старинный лад. Певцы русской старины.	УОНМ	1		
15	«Былина о Садко и Морском царе».	КУ	1		
16	Звучащие картины.	УОНМ	1		
	<b>В музыкальном театре (6 ч)</b>				
17	Опера «Руслан и Людмила».				
18	Опера «Орфей и Эвридика».	УОНМ	1		
19	Опера «Снегурочка».	КУ	1		
20	Океан-море синее.	УОНМ	1		
21	Балет«Спящая красавица».	УОНМ	1		
22	В современных ритмах.	КУ	1		
	<b>В концертном зале ( 5 ч)</b>				
23	Музыкальное Состязание.	УОНМ	1		
24	Музыкальные инструменты.	УОНМ	1		
25	Звучащие картины.	УОНМ	1		
26	Музыкальные Инструменты (продолжение).	КУ	1		
27	Сюита «Пер Гюнт».	УОНМ	1		
	<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (8ч)</b>				

28	Острый ритм джаза.	КУ	1		
29	Люблю я грусть твоих просторов.	УОНМ	1		
30	Мир Прокофьева.	УОНМ	1		
31	Певцы родной природы.	КУ	2		
32					
33	Прославим радость на земле.	УОНМ	1		
34	Обобщающий урок-концерт.	УО	1		